

WATERA

-MIND

Il filo rosso dell'innovazione



# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## CONSORZIO

## LA CITTÀ' ESSENZIALE



*La Città Essenziale è un consorzio di cooperative sociali con sede a Matera, cuore pulsante della cultura e dell'innovazione.*

*Opera come catalizzatore di sviluppo economico e sociale, promuovendo una visione inclusiva e sostenibile del progresso.*

*Attraverso progetti innovativi e collaborazioni sinergiche, si impegna a migliorare la qualità della vita della comunità materana, offrendo opportunità di lavoro dignitoso e servizi essenziali a chi ne ha bisogno.*

*Con l'impegno verso un'economia solidale e responsabile, La Città Essenziale si propone come motore di cambiamento positivo, creando un tessuto sociale più forte e resiliente per tutti i cittadini di Matera e oltre.*

# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## DONATO ROMANO

Noi ortadini

“ —

*Noi Ortadini è un'associazione di promozione sociale che lavora alla gestione di uno spazio verde nel Rione Serra Venerdì, a Matera, attraverso pratiche di orticoltura urbana e coinvolgimento della comunità.*



# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## UCCIO SANTOCHIRICO

Direttore artistico del Laboratorio  
di Artigianato solidale Oltre l'Arte Matera

“ ——— ”

*È fondamentale in questo tempo particolare creare e sperimentare nuovi ecosistemi sociali in grado di favorire attivazioni che accompagnino la partecipazione attiva nella comunità.*



# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## SAMUELE BIAGIONI

Vice Presidente e  
Comunicazione strategica Netural Coop Impresa Social

“

*Non c'è impatto senza valore condiviso! Con Netural Coop facilitiamo il fiorire di una cultura dell'innovazione sociale nel Sud Italia, sviluppando strategie che coinvolgono attivamente la comunità per valorizzare il capitale sociale dei territori periferici e rurali, e favorendo la nascita di economie locali che generino impatto sociale.*



# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## ROSSANA CAFARELLI

La Luna al Guinzaglio

“

*L'APS La luna al guinzaglio è un CEAS con esperienza ventennale, che opera nel settore dell'arte, dell'educazione e della cultura realizzando percorsi di formazione, mostre, allestimenti e progetti didattici. L'Associazione apre il Salone dei Rifiutati, una cooperativa sociale al femminile, che valorizza gli scarti di produzione di diverse aziende convenzionate donando nuova vita a materiali e oggetti scartati. Entrambe gestiscono il MOON – Museo Officina degli Oggetti Narranti che dispone di due spazi museali.*



# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## MAURO ACITO

Torretta SRL - Impresa sociale

“

*Offriamo servizi per il settore culturale che mettono al centro l'equilibrio tra sostenibilità economica e sociale, cercando strumenti e strategia nuove per fornire soluzioni durature. A Matera abbiamo aperto il TAM, il museo-~~che-ancora-non-esiste~~.*



# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## GENERAZIONE LUCANA

“

*Generazione Lucana è un'organizzazione giovanile indipendente riconosciuta come una delle organizzazioni più influenti a livello europeo nell'ambito delle politiche giovanili.*

*L'organizzazione si occupa di innovazione sociale, riattivazione delle comunità, sviluppo di strategie politiche e leadership; attraverso metodologie creative e non formali. Nel team sono presenti esperte e ricercatrici specializzate in diversi settori: dal policy making alla psicologia, dall'europrogettazione alla giurisprudenza.*



# MATERA - MIND

Il **filo rosso** dell'innovazione

## FRANCESCO LINZALONE

Presidente coop. Oliveti ritrovati

“ ——— ”

OLIVETI RITROVATI non ha come solo scopo, seppure ambizioso, la produzione di un olio testimone ed espressione del nostro territorio, ma la valorizzazione del territorio stesso nella sua complessità. Pertanto, al fianco di abbacchiatori, reti, cesoie e seghetti, ha preso vita anche il progetto PERCORSI RITROVATI che, sul modello Slow Travel, ha strutturato e propone numerosi percorsi turistici con una visione capovolta rispetto al turismo convenzionale.

